

MOT D'INTRODUCTION

Cher Public et Amis, soutiens des Concerts du Pasquart,

Mieux vaut tard que jamais...enfin une nouvelle saison voit le jour après la crise Covid qui nous a bloqués pendant près de 3 ans...

Le concept n'a pas vraiment changé, à part que nous aurons plus de concerts avec piano.

La part belle revient bien entendu à l'orgue, que nous pourrons entendre maintes fois, évidemment en récital solo, mais aussi en soliste avec ensembles, chœurs, et surtout dans la formation très originale de duo orgue à 4 mains et piano et orgue dont Jean-Luc Thellin et moi-même sommes les instigateurs. Ainsi, après les concertos pour 2 claviers de Bach, notre duo aborde cette saison le premier livre du clavier bien tempéré, comme cela n'a encore jamais été fait, préludes au piano et fugues à l'orgue.

Je me réjouis de recevoir mes collègues organistes de plusieurs horizons, Axel Flierl, Pierre Thimus et Marc Fitze.

De grands moments de piano sont également au menu, avec des programmes classiques, et un concert très attendu en compagnie du remarquable pianiste français à l'impressionnante technique, Jean Dubé, qui nous présentera un programme virtuose entièrement constitué de transcriptions de musiques de films.

Nous sommes toujours extrêmement satisfaits de notre collaboration constructive avec les Concerts du Bourg et les Concerts de la Société Philharmonique de Bienne, des synergies qui nous permettent encore plus de diversité.

Je suis heureuse de vous présenter cette nouvelle très belle saison, en espérant vous voir nombreux aux concerts.

Avec mes amitiés et meilleurs vœux de santé à tous,



Sara Gerber, Organiste titulaire de l'Eglise du Pasquart Organisatrice des « Concerts du Pasquart »

SEPTEMBRE 2023

Récital de piano

Dimanche 24 septembre 2023 à 17h Yoav Levanon, piano

Programme:

Clara Schumann:

Variations sur un thème de Robert Schumann, op.20

F.Liszt:

Sonate en si mineur

S.Rachmaninov:

Etudes-tableaux op.39

Concert en collaboration avec la « Société Phiharmonique de Rienne »

OCTOBRE 2023

Choeur Arpège

Dimanche 29 octobre 2023 à 17h

Dir: Philippe Fallot

Orgue: Jean-Luc Thellin

Oeuvres sacrées de Haydn, Schubert et Mozart

NOVEMBRE 2023

Récital de guitare

Dimanche 5 novembre 2023 à 17h Anton Kudryavtsev, guitare

Oeuvres de Francisco Tárrega, Luigi Legnani, H. Villa-Lobos et L.S.Bach

Intercity Flute Players

Dimanche 12 novembre 2023 à 17h

Dir : Pierre-André Bovey Soliste: Sara Gerber, orgue

Oeuvres de Händel:

Concerto pour orgue en sol mineur

(1.Larghetto e staccato 2. Allegro 3.Adagio 4.Andante)

Et autres compositeurs

Dimanche 19 novembre 2023 à 17h Jordi Savall (Gambe) Rolf Lisveland (Luth et Théorbe)

Programme communiqué ultérieurement

Concert en collaboration avec les « Concerts du Bourg »

DÉCEMBRE 2023

« Le clavier bien tempéré 1er livre» (partie 1)

Dimanche 3 décembre 2023 à 17h Duo Thellin-Gerber Sara Gerber, piano Jean-Luc Thellin, orgue

1ère partie du 1er livre du clavier bien tempréré (Das Wohltemperierte Klavier)

Le Duo Thellin-Gerber vous propose 2 concerts (les 3 et 17 décembre) consacrés à la 1ère partie du Clavier bien tempéré de J.S.Bach dans une formation totalement inédite :

Les préludes seront joués par Sara Gerber au piano et les fugues seront interprétées par Jean-Luc Thellin à l'orgue.

Le concert sera complété par l'exécution dans la même formation d'un concerto de Händel.

« Le clavier bien tempéré 1er livre» (partie 2)

Dimanche 17 décembre 2023 à 17h Duo Thellin-Gerber Sara Gerber, piano Jean-Luc Thellin, orgue

2ème partie du 1er livre du clavier bien tempéré (Das Wohltemperierte Klavier)

Le Duo Thellin-Gerber vous propose le second concert consacré à la 1ère partie du Clavier bien tempéré de J.S.Bach dans une formation totalement inédite :

Les préludes seront joués par Sara Gerber au piano et les fugues seront interprétées par Jean-Luc Thellin à l'orgue.

Le concert sera complété par l'exécution dans la même formation du concerto en ré mineur BWV 1052 de J.S.Bach

JANVIER 2024

Chœur des Armaillis de la Gruyère

Dimanche 14 janvier 2024 à 17h

Dir : Nicolas Fragnière

Programme communiqué ultérieurement

Concert en collaboration avec les « Concerts du Bourg »

Récital de piano

Dimanche 28 janvier 2024 à 17h Nelson Goerner, piano

Programme:

G.F.Händel: Chaconne en sol majeur HWV435 Robert Schumann: Davidsbündlertänze, op.6 S.Rachmaninov: Préludes choisis op.23 et op.32

M.Balakirev: Islamey

Concert en collaboration avec la « Société Philharmonique de Bienne »

FEVRIER 2024

Récital d'orgue

Dimanche 4 février 2024 à 17h Pierre Thimus, orgue

(organiste titulaire de l'église St-Jacques de Liège)

Programme communiqué ultérieurement

Récital de piano

Dimanche 25 février 2024 à 17h Jean Dubé, piano (Paris)

Programme:

Musiques de films (e.a. Mission impossible, Pirate des Caraïbes, Les Simpsons, James Bond,...)

Le pianiste virtuose Jean Dubé exécutera ses propres transcriptions de musiques de films célèbres, avec signature de CD à l'issue du concert.

MARS 2024

Quatuor à cordes "Casal"

Dimanche 10 mars 2024 à 17h

Programme communiqué ultérieurement

Concert en collaboration avec les « Concerts du Bourg »

Récital d'orgue

Dimanche 17 mars 2024 à 17h Marc Fitze, orgue (organiste titulaire de la Heiliggeistkirche de Berne)

Programme communiqué ultérieurement

Récital d'orgue Bach pour la Passion

Samedi-Saint 30 mars 2024 à 17h Sara Gerber, orgue (organiste titulaire de l'Eglise du Pasquart)

Au programme, dans des versions pour orgue solo, des extraits de la Passion selon St-Matthieu, selon St-Jean, et de cantates, entre autres:

Ouverture « Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen»

Aria: Aus Liebe will mein Heiland sterben

Aria: Erbarme dich, mein Gott Aria: Blute nur, du liebes Herz

Choeur final «Wir setzen uns mit Tränen nieder»

AVRIL 2024

Récital d'orgue

Dimanche 14 avril 2024 à 17h Axel Flierl, orgue (organiste de la Basilique de Dillingen)

Programme communiqué ultérieurement

Récital d'orgue

Dimanche 21 avril 2024 à 17h Jean-Luc Thellin (organiste titulaire de la Salle de musique de la Chaux-de-Fonds)

J-S Bach: (1685-1750)

Toccata, adagio et fugue en ut majeur BWV 564

Allein Gott in der Höh sei Ehr BWV 662 Allein gott in der Höh sei Ehr BWV 663 Allein gott in der Höh sei Ehr BWV 664

Concerto en ré mineur d'après Vivaldi BWV 596

Sonate en trio 2 BWV 526

Toccata dorienne et fugue en ré BWV 538

Solo-Duo-Trio

Dimanche 28 avril 2024 à 17h Anton Kudryavtsev, guitare Alexandre Dubach, violon Maxime Ganz, violoncelle

Œuvres de J.S.Bach, N. Paganini et H.Villa-Lobos

JUIN 2024

Duo Thellin-Gerber

Dimanche 2 juin 2024 à 17h Orgue à 4 mains Jean-Luc Thellin et Sara Gerber

Œuvres de Bach à 4 mains.

E.a: Chaconne, Concerto brandebourgeois no 3 et Suite pour orchestre no 2

Duo piano et orgue, orgue à 4 mains, 2 orgues ou 2 clavecins, Jean-Luc Thellin et Sara Gerber se produisent dans des formations originales et innovantes qui font d'eux un duo unique, voué en grande partie à l'œuvre de Jean-Sébastien Bach, compositeur de génie entre tous qui les a réunis pour former ce duo si particulier aux multiples facettes.

Récital de piano

Dimanche 30 juin 2024 à 17h Benjamin Grosvenor, piano

Programme:

J.Brahms: 3 intermezzi op.117 F.Liszt : Sonate en si mineur

F.Chopin: Sonate en si mineur, op.58

Concert en collaboration avec la « Société Philharmonique de

Bienne »

Pour tout renseignement

site: concertsdupasquart.ch
mail: concertsdupasquart.bienne@gmail.com

Entrée libre - Collecte - Montant indicatif: Fr. 20.-

Soutenez nos efforts, devenez membre des

Concerts du Pasquart

Paroisse Réformée Evangélique Crêt-des-Fleurs 24 / 2503 Bienne CCP: 12-445021-7

Cotisation minimale: Fr. 20.-