

Bienn'

ATTITUDES

JOURNAL DE LA PAROISSE RÉFORMÉE DE BIENNE

Hum'attitude



Le thème de notre journal me rappelle cette pensée-parabole de Khalil Gibran, penseur maronite libanais* :

Je me promène.

Mon ami et moi apercevons un aveugle qui, tout seul, était assis à l'ombre du temple.

« Regarde, dit mon ami, voilà l'homme le plus sage de notre pays. »

Sur ce, je quittai mon ami pour m'approcher de l'aveugle

et le saluer.

Nous causions un moment et je lui dis

« Excuse ma demande, mais depuis combien de temps es-tu aveugle ? »

« Depuis ma naissance », répondit-il.

« Et quel chemin du savoir as-tu parcouru ? », lui demandai-je.

« Je suis astronome », fut la réponse.

Puis l'aveugle posa la main sur sa poitrine en ajoutant :

Voilà où se trouvent tous les soleils, les lunes et les étoiles que j'observe !

Bonne vie, vraie vie à toi, à moi, ... à chacun de nous !



Cédric Jeanquartier, pasteur



paroisséréforméebienne

Impressum :

Rédactrice responsable :
Khadija Froidevaux
Quai du Haut 12, 2503 Bienna
078 721 94 48
khadija.froidevaux@ref-bielbienne.ch

Équipe de rédaction :
Marianne Wühl
Marco Pedroli

Graphisme : www.ventdouest.ch

Photo de couverture :
Réseau des Jeunes

Impression :
Centre d'impression Bienna

Latitude

« La prière ne change pas Dieu... mais change l'homme qui prie. »

* citée par par Bruno Ferrero dans *Comme un parfum de rose* (Signe, 1997).

Bienn'

ATTITUDES

JOURNAL DE LA PAROISSE RÉFORMÉE DE BIENNE

Temps forts

- 2 février : culte du Dimanche de l'Église
- dès le mercredi 12 mars : soupes de Carême
- du 14 mars au 13 avril, « Arbre révélateur », expo Présences

En langue française, le « h » de handicap est aspiré. Tout comme le « h » de tous les mots dérivés, tel que le mot « handicapés ».

Il faut dire les handicapés, sans faire de liaison, comme nous disons les hiboux, le houx, etc.

le « handicap »

L'étymologie est probablement anglaise. Voici ce que l'on trouve sur le dictionnaire d'Internet. L'expression anglaise *hand in cap*, « la main dans la casquette ». Il s'agissait d'un jeu de troc mettant en rapport trois personnes (un médiateur et deux personnes). Les trois personnes déposent une somme forfaitaire dans un chapeau (d'où le nom du jeu). Le médiateur estime les objets et indique la somme supplémentaire qu'un des troqueurs doit payer pour que le troc soit équitable. Par la suite le terme a été utilisé pour toute action visant à rendre plus équitable une confrontation, ce qui conduira à employer l'expression « être handicapé » en parlant des participants désavantagés au départ d'une course. »

Mais j'avoue que ce qui m'inspire plus est ce « h » aspiré. Aspiration. Souffle. Création. Bible. Ainsi pouvons-nous spéculer et relier le handicap avec le souffle. Se pourrait-il que le souffle, celui dont le livre de la Genèse parle, ce souffle de Dieu serait, d'une manière ou d'une autre, empêché de se répandre pleinement et librement dans ce qui a trait au handicap ? Le handicap serait-il, autrement dit, une forme de diminution, de non-accomplissement, de défaut de la plénitude de l'action du souffle créateur de Dieu ?

Question que l'attitude de notre monde face au handi-

cap provoque. Car qui d'entre nous serait prêt à vivre handicapé, avec un des cinq sens en moins, avec moins de mobilité, sans jouir de tous les attributs présents chez une personne dite normale ?

Est-ce pour cela que dans la Bible, inlassablement, Jésus s'approche de celles et ceux qui sont en situation de handicap ? Handicap dans leurs relations, handicap dans leur corps, handicap dans leur équilibre émotionnel, handicap dans leur situation sociale ou familiale.

Il est tellement délicat d'aborder les questions autour du handicap que la langue elle-même cherche à ne pas blesser

et diminuer les personnes atteintes. Ainsi, en France, dans une institution tournée exclusivement vers le handicap sous toutes ses formes, l'on ne parle plus de handicapés mais de résidents. Dans la même veine, nous ne parlons plus d'aveugle mais de malvoyant.

Les périphrases de notre langue semblent être absentes dans l'attitude de Jésus. Il regarde et nomme les maux avec lucidité.



Nadine Manson,
pasteure



Journée mondiale de prière

Quelque 330 journées mondiales dans l'année dédiées à de multiples causes, autant d'occasions d'exercer notre solidarité à l'échelle planétaire, par médias et autres réseaux sociaux interposés...mais...célébrer tout seul, chacun dans notre coin pendant un bref instant avant de retourner à nos occupations ?



Farid Fadel / www.wgt.ch

Ce 7 mars prochain, nous prions pour l'Égypte : ce magnifique pays en a bien besoin. Ne passons pas à côté d'une occasion unique de ne pas prier en solitaire, mais d'expérimenter la communion que suscite une prière dite avec d'autres, une même prière s'envolant vers Dieu des quatre coins de la terre à travers des centaines de milliers de femmes, d'hommes et d'enfants. Dans plus de 170 pays, chacun dans sa langue, toutes confessions chrétiennes confondues, nous nous rassemblons pour célébrer la liturgie préparée cette année par des femmes égyptiennes.

Ce 7 mars, c'est la Journée mondiale de prière. Depuis plus d'un siècle, le premier vendredi du mois de mars est consacré, selon la devise de la JMP, à « s'informer pour prier - prier pour agir » pour un pays différent chaque

année. Le soutien dans la prière et les dons versés permettent aux femmes du pays de mener à bien des projets qui ont pour but la justice, la paix, la solidarité et la sécurité.

Que l'Égypte nous rappelle les dix plaies, les pharaons, la place Tahrir ou qu'on ait visité ses pyramides, nous sommes touchés par les bouleversements que ce pays traverse actuellement. Le thème de la liturgie « Ruisseaux dans le désert » ouvre à l'espérance, à la transformation des déserts de la désolation, de la destruction et du désespoir en ruisseaux d'eau bienfaisante et vivante.



*Marianne Wühl,
secrétaire,
animatrice
des aînés*

Les moments de prière à Bienne :

Vendredi 7 mars, 9h, église Saint-Nicolas, rue Aebi 86, célébration œcuménique suivie d'une collation

Vendredi 7 mars, de 19h à 20h, église Saint-Paul, Crêt-des-Fleurs 24, célébration œcuménique et bilingue pour les familles (enfants jusqu'à 12 ans)



www.aed-france.org

Enfants de familles coptes égyptiennes

Dimanche de l'Eglise

Cette année, le culte du dimanche de l'Eglise préparé par des laïcs se tiendra le **dimanche 2 février 2014, à 10h au Pasquart**.

L'intitulé du thème est : « Différents comme nous tous ». Henriette Wühl, Christiane Schär, Marianne Rufenacht, Claire-Lise Renggli et Hortense Porret concocteront avec la pasteur Nadine Manson ce culte particulier.

Une occasion pour l'équipe d'aborder la question du handicap sous toutes ses formes. De réfléchir aux personnes handicapés, à nos propres handicaps et de les éclairer à la lumière de notre foi en un Dieu Créateur et Sauveur.

Chic, les soupes de Carême !

- **Mercredi 12 mars à midi**, dans la maison Calvin, Route de Mâche 154 (soupe œcuménique bilingue).
- **Mardi 18 mars à midi**, dans la maison St-Paul, Crêt-des-Fleurs 24 (soupe œcuménique).
- **Mardi 25 mars à midi**, à la Paroisse St-Nicolas, Rue A.-Aebi 86 (soupe œcuménique).
- **Mercredi 26 mars à midi**, à la Paroisse Christ-Roi, Chemin Geyisried 31 (soupe œcuménique bilingue).

Le conseil de Paroisse se présente

A la barre, tous !

Nouveaux engagements au sein du conseil de Paroisse : deux conseillères et un conseiller. Elus en novembre dernier, les trois nouveaux se lancent dans l'aventure et se joignent aux deux autres conseillères, Geneviève Widmer et Jeanette Bessire, engagées depuis de nombreuses années.

Le temps de découvrir leurs motivations et de susciter, peut-être, l'envie et l'élan auprès de nouvelles personnes qui souhaiteraient s'engager.

Michèle Morier-Genoud

Infirmière en soin à domicile, spécialiste des questions genre et développement pour Pain pour le Prochain, maman de trois adultes et conseillère depuis novembre dernier.

« Ancienne membre du conseil de Paroisse de Madretsch durant près de 6 ans, j'ai cessé cette activité pour une longue période en politique.

Mes compétences engrangées durant les années politiciennes seront appréciées au sein du conseil.

De gros défis attendent nos églises dont l'application de décisions relatives aux réductions des postes pastoraux. Nos églises demeurent une référence importante et constituent un pilier de la société biennoise. Il me semble important de soutenir le travail des professionnels de la Paroisse.

J'ai aussi accepté la charge de déléguée auprès de la Paroisse générale.

L'une de mes compétences est la connaissance des œuvres d'entraide.

La solidarité est importante à mes yeux.

La Paroisse est une communauté de partage et de vie où la solidarité prime.

C'est important de se sentir soutenu lorsque cela va mal ».

Natascha Guenat

Présidente de l'autorité de conciliation, maman de deux enfants, elle est élue en novembre 2013.

« J'ai suivi mon catéchisme à Bienne et ma fille aînée fait de même. Je me suis donc sentie concernée et me suis engagée pour apporter mon soutien à l'équipe en place. C'est la première fois que je suis au sein d'un conseil de Paroisse. Surprise aussi par le fait que les bénévoles prennent en charge autant de responsabilités liées au budget et au personnel.

Mon intérêt ? La gestion est intéressante, c'est quasiment une petite administration.

Nous sommes plongés dans le vif du sujet avec le choix du nouveau pasteur.

Avec un pied dans la commission du catéchisme et un engagement auprès

de la jeunesse, une priorité pour la Paroisse, je pense contribuer à un travail où chacun peut apporter ses idées.

En ce qui me concerne, par ma fonction, je souhaite soutenir les pasteurs.

Leur travail est devenu difficile avec les restrictions budgétaires. Nous entrons dans une période où un grand chantier nous attend. C'est stimulant. »

Ba Sita Baheta

Elu conseiller en novembre 2013, marié et père de trois enfants, cet ancien infirmier a travaillé durant 11 ans au Home de La Lisière avant de prendre sa retraite.

« Originaire du Congo, je suis arrivé en Suisse en 1974 en tant qu'infirmier diplômé. Je fréquente l'Eglise depuis longtemps et mes enfants également.

J'ai décidé de m'engager dans le conseil de Paroisse parce que j'ai du temps libre.

J'apprécie le fait de travailler en groupe et de participer aux prises de décisions du conseil. Pour l'instant, j'observe et j'apprends.

Etre dans l'Eglise fortifie ma morale et ma psyché. Ma foi en Jésus-Christ m'apporte la sérénité, me maintient sur la bonne voie et m'aide à entretenir des relations harmonieuses avec les autres.

Aussi, je pense souvent aux personnes confrontées aux situations de guerre, comme les Syriens en ce moment et à aux habitants de mon pays, le Congo, assailli par des problèmes perpétuels. Je me soucie également des malades et je prie beaucoup pour eux. »

Une aide précieuse...

Les personnes ci-dessous ne sont pas élues en tant que conseillères de Paroisse mais à travers leur fonction spécifique, elles participent et soutiennent activement le travail du conseil de Paroisse.

Pierre Evard fidèle trait d'union entre le conseil paroissial de Bienne et la Paroisse francophone de Nidau.

Sylvie Bleuer qui assume la fonction de caissière.

Nicole Köhli Gurtner est secrétaire du conseil paroissial.

Lucette Grossenbacher a fait partie du conseil de Paroisse durant de nombreuses années. Elle a fait preuve d'un engagement exemplaire et a décidé de passer la main à fin décembre 2013. Nous la remercions pour son engagement et nous lui souhaitons tout de bon pour l'avenir.

Cultes en février et mars 2014

Agenda

2 février	Pasquart	10h Dimanche de l'Eglise, culte avec sainte cène
2 février	Centre hospitalier	10h Culte bilingue avec sainte cène
9 février	St-Etienne	10h Culte avec sainte cène
16 février	St-Paul	10h Culte avec sainte cène
16 février	Centre hospitalier	10h Culte bilingue avec sainte cène
23 février	Pasquart	10h Culte 4d
2 mars	Pasquart	10h Culte avec sainte cène
2 mars	Centre hospitalier	10h Culte bilingue avec sainte cène
9 mars	St-Etienne	10h 1 ^e Dimanche de Carême, culte avec sainte cène
16 mars	St-Paul	10h 2 ^e Dimanche de Carême, culte avec sainte cène
16 mars	Centre hospitalier	10h Culte bilingue avec sainte cène

Les lieux de culte et concerts :

Pasquart, Faubourg du Lac 99a / **Saint-Etienne**, Chemin Ischer (près de l'école de Mâche) / **Saint-Paul**, Crêt-des-Fleurs 24 (Madretsch) / **Centre hospitalier** Bienne, Chante-Merle 84, Beaumont.
L'agenda complet de la Paroisse réformée se trouve dans le magazine « La Vie Protestante ».

Après-midi rencontre

Nous vous invitons cordialement à une rencontre sur le thème de « **La création et les 4 éléments** » avec le pasteur Marco Pedroli, suivie d'une collation.

Mardi 25 février, 14h30, maison St-Paul (Crêt-des-Fleurs 24).

Promenade spirituelle

Afin de bouger corps et esprit, nous vous convions à la première « **promenade spirituelle** » de l'année.

Rendez-vous le **lundi 10 mars**, 14h15, à la maison Calvin (route de Mâche 154, bus 1, 2 et 4). La promenade n'excède pas 4 km et se termine vers 16h15.

Retours sur activités



Ci-dessus, un clin-d'œil à notre Fête de Noël du 15 décembre 2013, un après-midi de partage, de joie et de bonne humeur.

Ci-contre, notre vente de l'Avent du 27 nov. Des créations réussies ont conquis les visiteurs et permis de récolter une belle somme au profit des œuvres d'entraide.





Exposition au Pasquart

Arbre révélateur

Quand le sacré se met à bouger, que les racines sortent de terre et que les vérités sont suspendues... quand la lumière révèle naissances

et connaissances... quand se confrontent images et paroles...

C'est à un voyage au cœur du sacré et de l'imaginaire que

vous invite Présences pour ce temps de Carême :

Avec, au cœur de l'église, un **arbre suspendu**, création de l'artiste Grégoire Dufaux. « *L'arbre inversé, arbre solaire, arbre contre nature dressant ses racines vers le haut et ses branches vers le bas, précise l'artiste. Il est l'idéogramme du dépassement de l'arbre naturel qui est*

propre à tout arbre sacré. Symbole de la descente de l'absolu et des énergies créatrices dans l'univers. Présent dans

- L'arbre, symbole du temps et de l'histoire se trouve inversé
- La lumière laisse percevoir émotions et événements
- La parole évoque, décrypte, dévoile...

comme une cage rigide, l'installation incarne le lien fragile entre le céleste et le terrestre. Tout en gardant une puissance vitale, il donne un sentiment de renfermement face à une société matérialiste.

Et dans les fenêtres, des vitraux éphémères, avec des images photographiques de Mirei Lehmann :

« **Xing** est une série d'images qui parlent

des instants où j'ai croqué la pomme, ces événements de ma vie ou je me suis sentie coupable, libérée, ou tout simplement devant la révélation de quelque chose d'évident. Ces instants ont façonné ma vie, l'ont parfois transformée, ils sont des moments d'illumination.

Je ne vais pas remettre en scène ces instants mais plutôt les sentiments qu'ils ont provoqués en moi.

Un univers à la fois étrange et familier, une sorte de poésie visuelle, un journal intime photographique avec des titres décrivant ces événements.»

Des exemples concrets, pris dans la vie de chaque jour qui laissent place à l'interprétation personnelle.

L'arbre de la connaissance, un symbole, révélateur de la dualité et de la prise de conscience du temps et de l'espace. Un événement créateur, transformateur, la pomme initiatrice et révélatrice de la condition humaine, des transformations possibles, des jubilations, de la souffrance, de la mort et de l'éternité.

Il nous relie au mystère de la vie et à ses paradoxes.

- **Vernissage** vendredi 14 mars à 19h00, en présence des artistes ainsi que de Lucien Dubuis et sa clarinette basse.
- **Finissage** dimanche 13 avril à 17h00, avec des extraits du récital de chant de Marie-Laure Krafft Golay & François Golay.
- Samedi 29 mars est prévue une **soirée « Parole et musique »** avec Emmanuel le Divellec à l'orgue et des textes de Marco Pedroli.

Les artistes

« L'intuition du calme monte de la poussière et gagne la pupille par les pieds... », c'est ainsi que commente l'écrivain J.-J. Wahli l'oeuvre de **Mirei Lehmann**.

L'artiste, née à Saïgon a passé son enfance dans la région de Bienne en Suisse. En 1996, elle expose son premier travail d'auteur « Vietnam mon double » au Photoforum Pasquart de Bienne. Depuis elle a présenté de nombreuses expositions personnelles en Suisse et à l'étranger (Liban, Paris, USA, Tokyo, Zurich, Soleure, etc.) et a reçu plusieurs prix, notamment en 2000 le Prix du canton de Berne et la Bourse Anderfuhren. En 2010, elle présente au Pasquart « Les objets de ma vie » travail réalisé en collaboration avec la photographe vietnamienne Xuân Anna. Elle collabore avec divers journaux (Femina, Elle, Vie protestante).

Grégoire Dufaux est né en 1976 à Neuchâtel. Peintre et sculpteur, il a participé à de nombreuses expositions collectives et personnelles, entre autres à Neuchâtel, Genève, Milan, Marrakech. Il a fait partie du premier groupe d'artistes invités par le Swatch Art Peace Hotel de Shanghai où il a résidé plusieurs mois en 2011. Créateur de l'installation « Vers la lumière » que Présences a accueillie en 2013, il revient avec ce nouveau projet.

Au nom de toute la Paroisse réformée française de Bienne, un chaleureux merci au généreux donateur (qui désire rester anonyme) pour son aide en ce début d'année.

Degrés en moins !

Suite à la hausse des frais occasionnés par le **chauffage à l'Eglise du Pasquart**, la Commission de maison a décidé d'abaisser de 2 degrés la température à l'intérieur de l'église pendant les cultes, durant les mois d'hiver.

Soucieux du bien-être des paroissiens, les membres de la Commission de maison vous remercient de votre compréhension.