

Hum'attitude

Demain, c'est déjà aujourd'hui !

Le bénévolat et tous les bénévoles de notre paroisse me suggèrent cette anti-parabole, cette contre-fable * :

Une femme, qui n'avait pas de grandes ressources économiques, trouva un œuf.

Toute heureuse, elle appela son mari et ses enfants et leur dit :

« Tous nos soucis vont prendre fin. Regardez un peu : j'ai trouvé un œuf !

Nous ne le mangerons pas, mais nous le porterons à notre voisin afin qu'il le confie à sa poule couveuse. Ainsi nous aurons rapidement un poussin qui deviendra une poule.

Évidemment, nous ne mangerons pas la poule, mais nous lui ferons pondre beaucoup

d'œufs, qui deviendront de nombreuses poules qui à leur tour pondront des œufs.

Nous aurons ainsi beaucoup de poules et beaucoup d'œufs. Mais nous ne mangerons ni œufs ni poules : nous les vendrons pour acheter un petit veau.

Nous l'éleverons pour en faire une vache, qui nous donnera d'autres veaux jusqu'à ce que nous ayons un beau troupeau.

Nous vendrons le troupeau et nous achèterons un champ, puis nous vendrons et achèterons, achèterons et vendrons... »

Tout en parlant, la femme gesticulait. L'œuf lui échappa des mains et s'écrasa au sol.

Triste chute d'un rêve ! Heureusement, dans notre paroisse, les bénévoles savent mettre du temps en réserve et l'utilisent pour toutes sortes d'actions débouchant, celles-là, sur des réalisations positives.

MERCI à vous pour le cadeau consenti de votre temps, MERCI à toutes celles et ceux qui viendront augmenter la famille des bénévoles.

Bien fraternellement !



Cédric Jeanquartier,
pasteur

JAB
2500 Bienne 1

* d'après Bruno Ferrero dans *Quand fleurit le désert* (Signe, 1997)



Impressum :

Rédactrice responsable:
Khadja Froidevaux
Quai du Haut 12, 2503 Bienne
079 775 48 51
khadjia.froidevaux@ref-bielbienne.ch

Équipe de rédaction:
M. Wühl
C. Jeanquartier
M. Pedroli

Impression:
Centre d'impression Bienne

Bienn'

ATTITUDES

JOURNAL DE LA PAROISSE RÉFORMÉE DE BIENNE

Edito

Je m'engage pour l'Eglise

Je suis tombée très jeune dans la marmite du bénévolat. Maman en faisait depuis les années 50. C'est un exemple que j'ai suivi, car je voyais que le temps qu'elle donnait aux autres était pour elle un enrichissement et un épanouissement.

Mon entrée dans l'église s'est faite au travers de l'Union Cadette que j'ai fréquentée jus-

qu'au mariage. Quarante ans plus tard, mon mari et moi sommes toujours Unionistes. J'y ai trouvé des gens qui m'ont beaucoup appris, donné et qui m'ont ouvert les yeux sur la misère du monde, et aussi sur les belles choses de la vie et de la nature.

Nous sommes arrivés à Bienné en 1971, la paroisse invitait

des jeunes couples. Nous y avons fait quelques timides apparitions. Mais, lorsque nos enfants sont entrés à l'école du dimanche, j'ai eu l'occasion de côtoyer différentes personnes qui m'ont proposé de m'engager. Timidement au début, j'ai donné un peu de temps. Au fil des ans, ma disponibilité a augmenté et j'ai pris des responsabilités.

La palette des personnes que j'ai côtoyées est immense. Les gens chez qui nous sommes allés vider un appartement. Ceux qui nous aident à la vente et les clients du Marché aux puces. Les gens qui gravitent dans l'église et tous ceux avec qui j'ai partagé quelque chose, tous m'ont permis d'avoir un œil, une oreille, un cœur différent face au monde.



Françoise Voutat,
bénévole engagée depuis 25 ans
pour le Marché aux puces.

Campagne EPER-DM 2010

Cuba et Arménie, un passé commun

Quelles similitudes entre Cuba et l'Arménie? Peu de choses, culturellement ou géographiquement parlant. Si ce n'est le fait que ces deux Etats partagent un passé post-URSS.

Cuba... Laboratoire du communisme, dictature vieillissante, enjeu géopolitique... Cela n'empêche pourtant pas

le rayonnement de cette île des Caraïbes. Musique, danse et littérature cubaines ont une diffusion mondiale; le tourisme y attire de plus en plus de voyageurs. Mais si le système communiste prend en charge l'éducation et la santé, la population locale doit néanmoins se débrouiller avec le système D pour vivre et survivre.

L'Arménie... une jeune république du Sud-Caucase, indépendante depuis 1991. Pays et terre de contrastes, elle est située aux confins de l'Europe avec de fortes influences de l'Orient.

Le contraste est plus saisissant encore entre la capitale Erevan et la campagne qui

révèle une agriculture et des conditions de vie d'un autre temps. Le conflit ouvert ayant éclaté en 1988 jusqu'en 1994 avec l'Azerbaïdjan est encore malheureusement très présent. Et, la promotion de la paix reste un défi majeur en Arménie.

... suite en page 3

Les bénévoles au cœur de la Paroisse

Soutenue par près de 190 personnes, la vie paroissiale compte avec des bénévoles actifs durant toute l'année – parfois même dans plusieurs domaines – et des bénévoles apportant leur aide de manière plus ponctuelle. Quarante domaines d'activités ont été recensés l'an passé, tels que, entre autres exemples : les visites dans les homes, le catéchisme, les manifestations paroissiales, le chœur, les groupes de rencontre, les diverses commissions, le conseil de paroisse, les délégués au synode... Une telle diversité témoigne de la richesse de la vie paroissiale. Entretien avec Ophélie Burgunder, collaboratrice socio-diaconale.

En quoi les bénévoles sont-ils nécessaires à la paroisse?

Le fonctionnement de l'Eglise inclut l'implication des bénévoles. Ces derniers constituent le cœur de la paroisse. Ils mettent à disposition leur temps, leurs compétences et représentent des ressources précieuses. En effet, la paroisse engage des professionnels qui malgré leurs capacités ne peuvent pas être compétents dans tous les domaines. Les bénévoles, par ce qu'ils ont à offrir, permettent une belle complémentarité. Certains participent à l'accompagnement des personnes âgées, malades ou démunies.

D'autres contribuent à offrir des moments de rencontre, de plaisir, par le biais de diverses activités et certains se retrouvent pour prier.

Il est magnifique de constater qu'il existe autant de manières différentes de participer à la vie de l'Eglise. Ces engagements peuvent être interprétés comme autant de réponses au message de l'Evangile!

Il est difficile d'imaginer une paroisse sans bénévoles. Sans eux, un grand nombre d'activités ne pourraient avoir lieu.

Vous êtes actuellement en train de faire une étude concernant les bénévoles, dans quel but?

Il nous a semblé judicieux de prendre le temps de nous y intéresser de plus près, afin d'avoir une représentation plus fidèle de la réalité du bénévolat dans la paroisse. Au travers de ce que nous allons découvrir, nous souhaitons pouvoir offrir un cadre adéquat au bénévolat, afin

que les participants trouvent un maximum de plaisir dans leurs engagements.

De plus, nous souhaitons mettre en place une structure permettant d'évaluer les forces sur lesquelles nous pouvons compter.

Que ressort-il de cette étude ?

Pour le moment, il est encore trop tôt pour dresser un bilan puisque toutes les données n'ont pas encore pu être récoltées. Tout d'abord, il a fallu sonder les professionnels au moyen d'un questionnaire et recenser les nombreuses activités de la paroisse.

Ensuite, nous avons élaboré un second questionnaire à l'intention des bénévoles afin de nous faire une idée plus précise de leur engagement et de découvrir leurs éventuels besoins, souhaits, ...

Pour l'instant, nous n'avons pas encore reçu l'ensemble des questionnaires qu'il va falloir analyser par la suite. D'autres étapes suivront, telles que la mise en parallèle des questionnaires des professionnels et des bénévoles, qui nous permettra d'optimiser le travail et la collaboration entre ces deux catégories.



Latitude

Un papillon, c'est un mot d'amour plié en deux !



Ophélie Burgunder,
collaboratrice socio-diaconale



Conférence à l'Université populaire

« La religion - chance ou risque pour notre société ? »

Intervenant : **Reto Gmünder**, théologien, animateur-formateur

La religion est à nouveau d'actualité. D'un côté, elle suscite controverses et polémiques. D'autre part, certaines pratiques spirituelles connaissent un regain de popularité, souvent en dehors des cadres confessionnels établis. Mais qu'est-ce que la religion ? Comment expliquer sa vitalité malgré les attaques subies depuis des siècles ? Comment comprendre sa diversité et sa complexité ? Et comment percevoir ses chances et ses risques pour notre société ?

Vendredi 29 octobre, 19h30 – 22h

Université populaire, place du Ring 12.

Prix : Fr 40.- ; Inscription jusqu'au

22 octobre au 032 323 13 43

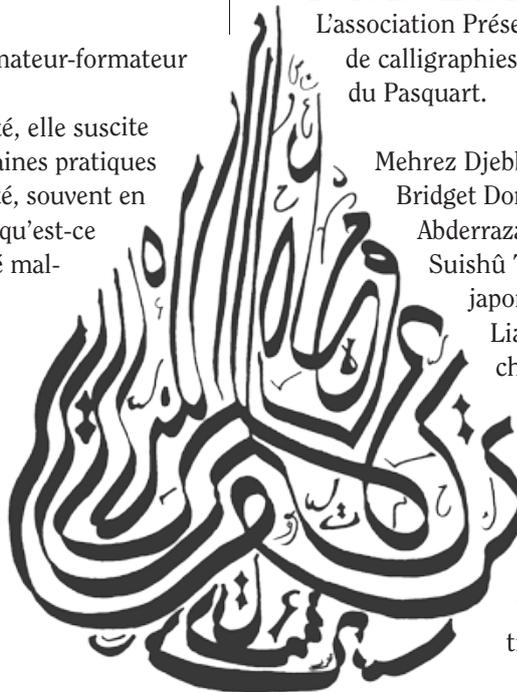
ou sur info@up-bienne-lyss.ch.

Exposition de Noël au Pasquart

Calligraphies du monde

Du 28 novembre 2010 au 9 janvier 2011

L'association Présences propose une exposition de calligraphies de diverses cultures à l'église du Pasquart.



Mehrez Djebbi, calligraphies arabes ;
Bridget Dommen, calligraphies calviniennes ;
Abderrazak Hamouda, calligraphies arabes ;
Suishû T. Klopfenstein-Arii, calligraphies japonaises ;
Liang Yin & Radu Zero, calligraphies chinoises & tagging ;
Shinta S. Zenker, calligraphies hébraïques.

Ouverture : mercredi, samedi et dimanche, 14h-17h.

Vernissage 28.11.2010, 17h.

Tout le programme des manifestations sur : www.presences.ch

Poèm'attitude

Tu n'es pas au ciel	vers le haut	
Ni dans la nature	Le long de ma colonne	
Ni dans le sol	Dans ma respiration	
Mais en moi	Présence qui m'ouvre	
Tu es à la hauteur du cœur	Me remplit de joie	
De l'estomac	Je ne suis pas seul mais	
De la poitrine	accompagné	
Je Te sens dans mon dos	Tu intervies en moi	
Dans ce mouvement		
Qui me vient du ventre		Marco Pedroli

Cinéma pour les aînés

Le décès de notre regretté M. Roger Devaux nous oblige à changer de programme.

« La Symphonie pastorale » sera remplacée par « **Le Papillon** », film avec Michel Serrault et Claire Bouanich.

Laissez-vous emporter dans un monde de légèreté, d'humour et de tendresse : « le papillon, un mot d'amour plié en deux »... Collation. Invitez vos amis !

Mardi 26 octobre : 14h30, maison Calvin.

Trois rencontres à Evillard

Musique et textes. **Les vigneronn homicides** (Matthieu 21, 33-43), le 26 octobre, 20h-21h, Chapelle d'Evillard.

Musique et textes. **Le trésor caché et la perle précieuse** (Matthieu 13, 44-46), le 16 novembre, 20h-21h, Chapelle d'Evillard.

Avec douceur et contes, en Avent vers Noël, le 7 décembre, 20h-21h, salle de la Baume.
Contact : Pasteur Cédric Jeanquartier, 032 345 30 01.

Vente de l'Avent

Vous êtes conviés à notre vente de l'Avent 2010, l'occasion d'y dénicher des articles faits main dans une ambiance conviviale.

En primeur, venez découvrir différents ateliers pour les enfants où ils pourront réaliser leurs propres cadeaux de Noël.

Mercredi 24 novembre, 13h - 19h
A 14h30 : musique et textes à l'Eglise et dès 17h : crêpes, pâtisseries, thé...
Maison St-Paul, Crêts-des-Fleurs 24.



Campagne EPER-DM 2010

Suite de la page 1



Grâce à votre généreux soutien, les bénéficiaires des projets suivants verront leur avenir s'améliorer durablement :

A Cuba

Le Centre social Kairos vient en aide aux plus démunis avec des repas chauds, des animations de rues et des formations professionnelles.

Le Séminaire de théologie de Mantazas favorise une bonne formation théologique

des pasteurs, complétée par des notions de gestion de projets et de développement communautaire.

En Arménie

Développement rural à Vayots Dzor est un projet de réhabilitation de canaux d'irrigation dans 7 villages et qui concerne 2'500 familles.

Le Centre de ressources communautaires à Daranak aide des familles de villages ayant été déplacées suite au conflit armé avec l'Azerbaïdjan.

Promotion Paix par le cinéma est un projet de deux films tournés en Arménie et en Azerbaïdjan afin de rapprocher les deux peuples.



Vente d'épices de l'association « Elkana » de Géorgie

La campagne DM-échange et mission et l'Entraide protestante (EPER) est avant tout un temps de partage, de réflexion, de prière, de solidarité commune. Cette campagne n'est pas «pour eux», elle est «pour nous» tous ensemble, en Suisse, à Cuba et en Arménie. Et comme symbole de notre engagement pour la solidarité, vous pouvez acheter un emballage contenant 4 épices produites en Géorgie par l'Association Elkana, partenaire de l'EPER. En vente pour Fr 12.- à la sortie des cultes.

▼▼ Vor der Einzahlung abzutrennen / A détacher avant le versement / Da staccare prima del versamento ▼▼

Empfangsschein / Récépissé / Ricevuta

Einzahlung für / Versement pour / Versamento per

**Terre Nouvelle
Mission et entraide protestantes
Pain pour le prochain
Caisse jurassienne
2500 Biel/Bienne**

Konto / Compte / Conto **25-455-0**
CHF

□ □ □ □ □ □ □ □ . □ □

Einbezahlt von / Versé par / Versato da

+ **Einzahlung Giro** **+**

Einzahlung für / Versement pour / Versamento per

**Terre Nouvelle
Mission et entraide protestantes
Pain pour le prochain
Caisse jurassienne
2500 Biel/Bienne**

Konto / Compte / Conto **25-455-0**
CHF

□ □ □ □ □ □ □ □ . □ □

Einbezahlt von / Versé par / Versato da

105

+ **Versement Virement** **+**

Zahlungszweck / Motif versement / Motivo versamento

**Paroisse réformée française
de Bienne
Campagne DM-EPER 2010**

Einbezahlt von / Versé par / Versato da

+ **Versamento Girata** **+**



Centre d'impression Bienn'

441.02 (285 854) ANT H



Die Annahmestelle
L'office de dépôt
L'ufficio d'accettazione

250004550 >

250004550 >

Agenda

Concerts au Pasquart

31 octobre : 17h, Récital d'orgue avec Maurice Clerc, organiste de la cathédrale de Dijon. Oeuvres de Gervaise, Marcello, Bach, Franck, Vierne, Fauré et Cochereau.

6 novembre : 20h, Chœur Jubilate. Dir. Christoph Schiess. Orgue: Benjamin Guélat. Œuvres de Mendelssohn, Liszt, C.Franck.

7 novembre : 17h, Trio, Boris Garlitzky, Violon, Leonid Gorokhov, violoncelle, Gérard Wyss, piano. Œuvres de Brahms et Schubert. En collaboration avec les Concerts du Bourg.

14 novembre : 17h, Flûtes et orgue, Intercity Flute Players. Dir. Pierre-André Bovey. Sol. Sara Gerber, orgue. Œuvres de Händel, Rameau, Bovet, Bizet.

28 novembre, 17h : Orchestre Lyss. Dir. Rudi Sidler. Sol. Sara Gerber, orgue. Œuvres de Händel, Bach, Haydn.

Cultes en octobre et novembre 2010

24 octobre	Pasquart	10h, culte 4d
31 octobre	St-Etienne	10h, culte avec sainte cène préparé par les catéchumènes du cycle 1 sur le thème « le Baptême ».
7 novembre	Pasquart	10h, Dimanche de la Réformation, avec sainte scène.*
14 novembre	St-Etienne	10h, culte avec sainte cène
21 novembre	St-Paul	10h, culte avec les catéchumènes du cycle 3
28 novembre	Pasquart	10h, culte 4d en lien avec la campagne DM-EPER «Ensemble pour grandir», avec Andrea Flury, pasteur
5 décembre	Pasquart	10h culte avec sainte cène

*Dimanche de la Réformation

« **Se souvenir d'une impulsion,
D'un élan qui a fait éclater les murs des croyances et des habitudes,
Se souvenir, non pas dans un rétroviseur,
Mais pour retrouver le même élan,
la même vision, la même espérance,
Dieu vient ; il fait toutes choses nouvelles.** »

C'est dans cet esprit que nous vous invitons à fêter le Dimanche de la Réformation **avec la participation du chœur de paroisse** sous la direction de **Pierre von Gunten**. Il interprétera deux Psaumes de la Réformation (18 et 133), musique de **Claude Goudimel**, paroles de

Théodore de Bèze ainsi que le Psaume 148 dans une version contemporaine. Le culte sera présidé par le pasteur **Marco Pedroli** avec pour thème : « Donner la vie là où il y a des pierres, de l'espoir où tout est figé... ».

Dimanche 7 novembre, 10h, église du Pasquart.

Apéro des bénévoles

En expression de notre reconnaissance pour tous les précieux talents que les bénévoles ont si généreusement mis à disposition lors des différentes manifestations qui ont jalonné cette année, la paroisse réformée française vous convie à partager un apéro le **jeudi 2 décembre : dès 18h, Salle Farel, Quai du haut 12.**



Ta parole est devenue chair
Et ma chair devient aujourd'hui ta Parole,
Taillée par ton souffle de l'Absolu
Dans mon rocher fait de limite et de distance.
Je suis liberté mobile dans ton cœur
qui me recueille,
dans ta pensée, qui me crée.

Je suis Parole, la voix éteinte
De tant de souffrance, née de gorges ficelées
Dans ton peuple,
Qui crie sa plainte.

Je suis ta Parole de Nazareth
Et pauvre avec l'odeur de la terre mouillée
du chemin.

Je suis ta Parole, amenée à des portes
Et des fenêtres par des vents, qui entrent
Où on leur ouvre,
Ou qui jouent dans une rue quelconque
Et se perdent.

Psaume cubain ;
Benjamin Gonzales Buelta, 1943